

અટાર પાપસ્થાનકના ચિત્રો



પ્રજા નિધાન મહાપુરુષોએ જીવનનાં અનેકવિદ્ય અનુભવોથી સંસારમાં એકવાત સ્પષ્ટ જણાવી છે કે જગતમાં જે કાંઈપણ સુખ દેખાય છે તેનું કારણ ધર્મ છે અને જે કાંઈ પણ દુઃખ દેખાય છે તેનું કારણ પાપ છે માટે સુખના અભિલાષી આત્માઓએ પાપ કરવું નહિં કરાવવું પણ નહિં અને કરતાં હોય તેની અનુમોદના પણ કરવી નહિં.

સુખ ધર્માત્મકઃખં પાપાત

સારા કર્મો (કાર્યો) કરીએ તો પુન્ય બંધાય છે અને ખરાબ કર્મો કરીએ તો પાપો બંધાય છે. જીવને પુન્ય કર્મથી જીવનમાં સુખ આવે છે અને પાપ કર્મથી જીવનમાં દુઃખ આવે છે તો પ્રશ્ન એ થાય છે કે આ પાપ ઉદ્ભવે છે કયાંથી ? પાપ લાવે છે કોણા ?

ઘણી વખત વ્યવહારમાં આપણે જોઈએ છીએ કે જીવને ન કરવાના કાર્યો પણ બહુ સહજતાથી થઈ જતાં હોય છે ખોટું-ખરાબ કામ અનિરણાએ પણ કરવું પડતું હોય છે અને પછી પરતાવો કરવા છતાં પણ તેના ફળો ભોગવવા પડતાં હોય છે તેનાં કરતાં ડાહ્યા માણસોનું કર્તવ્ય એ છે કે થોડીક સમજ, થોડોક સંયમ અને થોડીક ધીરજ રાખે તો ઘણા બધા દુઃખો, પાપો અને અનિષ્ટોથી બચી જવાય છે.

પાપને ઉદ્ભવ થવાના ૧૮ સ્થાનકો ઝાની પુરુષોએ બતાવ્યાં છે. તે સ્થાનો ઉપર જો દ્યાન રખાય તો તેના ૮૨ પ્રકારનાં પાપના ફળોમાંથી જીવ બચી જાય છે.

- ૧) પ્રાણાત્મિક (હિંસા):- પુઢ્યી, પાણી, અર્દ્દિન, વાયુ અને વનસ્પતિ આદિ સર્વમાં પણ જીવ છે અને બીજા પણ ત્રસ્તું મોટા પ્રાણીઓ છે એ છ જીવનિકાય કહેવાય છે. તો કોઈપણ જીવને, પ્રાણીને માર મારવો, બંધનમાં નાંખવું, અંગોપાંગ છેદી નાંખવા, ભુખ્યા-તરસ્યા રાખવા, માનસિક ત્રસ્તું આપવો અને પીડા ઉપરે તેવી જાણે અજાણે પ્રવૃત્તિ કરવી તે હિંસા કહેવાય છે.
- ૨) મૃષાવાદ (અસત્ય બોલવું):- એક જૂદું બોલવા પાછળ માણસને અનેક જૂદ બોલવાં પડે છે, અસત્ય વ્યવહાર એ મોટામાં મોટું પાપ છે. એ બોલવાથી બીજાને અપ્રિય પણ થવાય છે. આપણી વાતમાં કોઈને વિશ્વાસ બેસતો નથી અને કયારેક અપમાનિત પણ થવું પડે છે.
- ૩) અદતાદાન (ચોરી કરવી):- ચોરી કરવી એ તો મનુષ્ય વિરુદ્ધનો ધર્મ છે. અત્યારે ચોરી કરતો હોય છે. ૧) સ્વયં ચોરી કરનાર, ૨) બીજાને ચોરી કરાવનાર, ૩) સલાહ આપનાર, ૪) ચોરીનો ભેદ જાણનાર, ૫) ચોરેલી વસ્તુ વેચનાર, ૬) ચોરને આશ્રય આપનાર અને ૭) ચોરને અન્ત્રપાણી આપનાર એમ સાત પ્રકારના ચોરો બતાવ્યા છે. અને એક કહેવત છે કે, ‘ચોરીનું ચંડાલે જાય પાપી હાથ દસતો જાય’ પારકા માલથી પૈસાદાર થવાનો મોટ છોડી પ્રામાણિકતા રાખનાર હક્કિકતે સુખી થાય છે.
- ૪) મૈથુન (અબ્રહ્મનું સેવન કરવું):- ઝાની ભગવંતોએ મૈથુનના સેવનમાં નવ લાખ ગર્ભજ પંચેન્દ્રય જીવોની હત્યા બતાવી છે. બીજા અસંખ્યાતા વિકલેન્દ્રય જીવો (સૂક્ષ્મ) પણ મરી જાય છે અને અર્દીનથી તપેલાં લોટાના થાંભલાને કોઈ માણસ આલિંગાન આપે તેના કરતાં પણ વધારે દુઃખ મૈથુનના સેવનમાં બતાવ્યું છે. પાપના મોટા પ્રવાહને ઘણા અંશો અટકાવવા મૈથુનનો ત્યાગ કરવો જરૂરી છે.

- ૫) પરિગ્રહ (ભેગું કરી રાખવાની વૃત્તિ):- જીવને લેવું ગમે છે પણ આપવું ગમતું નથી પછી એ બાળક હોય કે વૃદ્ધ હોય. ઘણાં ભારથી ભરેલું મોટું વહાણ પણ સમુદ્રમાં ડુબી જાય છે તેમ પરિગ્રહના ભારથી પણ પ્રાણી સંસારમાં ડુબી જાય છે. પરિગ્રહના નવ પ્રકાર બતાવ્યા છે. ૧) ધન, ૨) ધ્યાન, ૩) ક્ષેત્ર (જગત), ૪) વાસ્તુ, ૫) ચાંદી, ૬) સોનું, ૭) કુશ, ૮) બે પગવાળા પ્રાણી અને ૯) ચાર પગવાળા પ્રાણી. ફક્ત ધનનો જ પરિગ્રહ પાપ બંધાવે તેવું નથી પરંતુ તેની માન્યતા કે વિચારોની મૂછ્રા પણ અનંતા પાપ બંધાવે છે. જ્યારે આ નવ પ્રકારના પરિગ્રહનું પ્રમાણ મોટાપાપ પ્રવાહને રોકે છે.
- ૬) કોધા:- કોધને તો અભિન જેવો કહ્યો છે, પોતે પણ બળ અને બીજાનેય બાળે. કોધ માન, માયા અને લોભ એ ચારેયને સંસારના મોટા દોષો કહ્યા છે. કોધની ભાષા, વ્યવહાર, વિચાર, વર્તન અને તેનું પરિણામ સમાજમાં અનેકને અશાંતિનું અને દુઃખનું કારણ બને છે.
- ૭) માન (અહંકાર):- સર્વ દોષો અને પાપોનો બેતાજ બાદશાહ છે બધા ગુણોને ખાઈ જાય છે અને તેનો પડછાયો લેનાર વ્યક્તિ પણ દુઃખી બન્યા વગર રહેતો નથી.
- ૮) માયા:- કુળ, કપટ, છેતરપીડી, જૂઠ જે પરિવારના સભ્યો ગણાય છે. જે ગડપથી ઓળખાતી નથી અને જે પોતાના સ્વાર્થને જ શોદે છે, બીજાના હિત અહિતનો વિચાર કરતી નથી.
- ૯) લોભ:- લોભ એ સર્વ પાપનો બાપ છે ગમે તેટલું મળવા છતા પણ જેને સંતોષ થતો નથી.
- ૧૦) રાગા:- જડ અને ચેતન વસ્તુઓ પ્રત્યેની રાસાક્ષતિ, મમતા અનેક પાપ કર્મો કરવા માટે જીવને બળાત્કારે ખેંચી જાય છે અને મજાની વાત તો એ છે કે આમાં જીવને કશ્ય જ ખોટું કે ખરાબ લાગતું નથી જે હકીકતે જીવને સંસારમાં પરિબ્રમણ જ કરાવે છે.
- ૧૧) દ્રોષ:- કોઈપણ જીવ પ્રત્યે અરૂચિ, અપ્રિતી, અણગમો પેદા કરવો તેને દ્રોષ કહેવાય છે. જ્યાં રાગ છે ત્યાં આગ છે. આવેશ અને આવેગાનો જન્મ દ્રોષમાંથી થાય છે. જેના કરવા ફળો અનેકને દાડાડ છે અને પોતાને પણ સતત અશાંત રાખે છે.
- ૧૨) કલહા:- કલજિયો, કંકાસ, ગંધારા કરવા તે કલહ છે. આ કલહથી કયારેક જાનહાની માનહાની અને માલહાની પણ થાય છે. થોડુંક સહન કરીને પણ મૌન રહેવામાં જ લાભ છે.
- ૧૩) અભ્યાખ્યાન:- કોઈ જીવ ઉપર આળ ચડાવવી, આક્ષેપ કરવો, ખોટા અનુમાનો કરી બીજાનો જ દોષિત ગણવો તે અભ્યાખ્યાન છે. નાની મોટી દરેક વાતમાં હંમેશા આપણે બીજાનો જ દોષ જોઈએ છીએ અને સતત આપણે આપણી જાતે દુઃખી થતાં હોઈએ છીએ.
- ૧૪) પૈશુન્ય:- કોઈની ગુણ વાતોને પ્રગાટ કરી દેવી, ચાડી ચુગાલી કરવી અને પરરૂપર બીજાને લડતા ગંધારતા કરવા તેમાં માનસિક ફોગાટ આનંદ અથવા તો વેર વાખ્યાની દેખાડી દેવાની વૃત્તિ તે પૈશુન્ય છે જે જીવને સતત અજ્ઞાતમાં, અશાંતિમાં રાખે છે અને ભારે થાય છે.

- ૧૫) રતિ-અરતિ:- રતિ એટલે ખુશીની લાગણી અરતિ એટલે નારાજુની લાગણી. સાર્વ મળે એટલે જીવ રાજુ-રાજુ થાય અને સહેજ પ્રતિકૂળ થાય એટલે ચિંતાનું પોટલું માથે ચડાવે જે રતિ અરતિનું કામ જીવને દુઃખી જ કરવાનું હકીકતે બને છે.
- ૧૬) પરપરિવાદ:- પર એટલે બીજા, પરિવાદ એટલે નિંદા. બીજાના છતા અછતા દોષો હોય કે ન હોય તે સતત બોલ્યા કરવા તેનાથી પોતાના સઘળા પુન્યો બળીને ખાખ થાય છે. અને પાપો ટગાલાબંધ બંધાય છે આ એક હલકી મનોવૃત્તિ છે જેનાથી વહેલી તક મુક્ત થવું.
- ૧૭) માયા મૃખાવાદ:- બહુ સિફત પૂર્વક બીજાને સાચું લાગે તે રીતે હળાહળ જૂદું બોલવું અને સત્યતાનો દેખાવ કરવો તે માયા પોતે ભયંકર છે અને જૂદું સાથે ભળે એટલે કડવી તુંબડીમાં ઝેરનો વધાર કરવા જેવું થાય. આ દોષ આપણાને કોઢે પડી ગયો હોય તેમ સહેજ પણ તેની ચિંતા રહેતી નથી પરંતુ આ સંપૂર્ણ જીવનને પાયમાલ કરે છે.
- ૧૮) મિથ્યાત્વશાલ્ય:- મિથ્યા એટલે ખોટી અર્થી વગારની ફોગાટ આત્મા સિવાયની વૃત્તિ પ્રવૃત્તિ કેળવવી તે મિથ્યાત્વશાલ્ય. આ સતર પાપનો બાપ ગાળાય છે. આનાથી સંસાર અટક્યા વગાર એકદારો ચાલ્યા જ કરે છે. જેટલા બીજા દોષો અને પાપો જીવને હેરાન કરે છે તેના કરતાં આ એક જ પાપ જીવને બેભાન અવસ્થામાં પણ હેરાન પરેશાન કરે છે.

ઉપસંહાર

આ ભવમાં અને પરભવમાં ખરેખર આપણે આપણું હિત ચાહતા હોઈએ આપણે દુર્ગ્રાતિમાં જવાની દરદ્દા ન રાખતા હોઈએ, સુખ શાંતિ ધર્મ આરાધના સમતા અને શાંતિ પૂર્વક સંસારનો અંત લાવવા માગતા હોઈએ તો પ્રામાણિકપણે આપણે આપણી જાતને ઉપરના પાપો અને દોષોને દૂર કરવા માટે પૂરો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. અમુક નિયમો લઈને પાપોને હળવા કરવા જોઈએ, ગુરુદેવ પાસે જઈને પાપોનો એકરાર કરવો જોઈએ તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાથી કર્મના ભારથી હળવા બનાય છે.