

Fr ૧૪મા અંકે ૧૪નો ચમત્કાર

- * ૧૪ પૂર્વ ઃ: ૧. ઉત્સાહપૂર્વ, ૨. અગ્રાયણીય, ૩. વીર્યપ્રદાન, ૪. અસ્તિપ્રવાહ, ૫. જ્ઞાપ્રવાહ, ૬. સત્યપ્રવાહ, ૭. આત્મપ્રવાહ, ૮. કર્મપ્રવાહ, ૯. પ્રત્યાખ્યાનપ્રવાહ, ૧૦. વિદ્યાપ્રવાહ, ૧૧. કલ્યાણપ્રવમદ, ૧૨. પ્રાણાવાય, ૧૩. ક્રિયાવિશાલ, ૧૪. લોકો બિન્દુસાર.
- * ૧૪ નિયમ ઃ: ૧. સચિત, ૨. દ્રવ્ય, ૩. વિગઈ, ૪. વાણુહ, ૫. તંબોલ, ૬. વત્સ, ૭. કુસુમ, ૮. વાહણુ, ૯. શયન, ૧૦. વિવેલન, ૧૧. બ્રહ્મચર્ય, ૧૨. દિશી, ૧૩. સ્નાન, ૧૪. ભતેશું.
- * ૧૪ સ્વપ્ન ઃ: ૧. હાથી, ૨. વૃષભ, ૩. સિંહ, ૪. લક્ષ્મી, ૫. પુષ્પની માળા, ૬. ચંદ્ર, ૭. સૂર્ય, ૮. ધ્વજ, ૯. કળશ, ૧૦. મન્નસરોવર, ૧૧. રત્નાકર, ૧૨. દેવવિમાન, ૧૩. રત્નરાશિ, ૧૪. નિર્ધૂમઅગ્નિ.
- * જીવના ૧૪ ભેદ ઃ: ૧. સુક્ષ્મ એકેન્દ્રિય પર્યાપ્તા, ૨. સુક્ષ્મ એકેન્દ્રિય અપર્યાપ્તા, ૩. બાહર એકેન્દ્રિય પર્યાપ્તા, ૪. બાહર એકેન્દ્રિય અપર્યાપ્તા, ૫. બે ઈન્દ્રિય પર્યાપ્તા, ૬. બે ઈન્દ્રિય અપર્યાપ્તા, ૭. તે ઈન્દ્રિય પર્યાપ્તા, ૮. તે ઈન્દ્રિય અપર્યાપ્તા, ૯. ચઉ ઈન્દ્રિય પર્યાપ્તા, ૧૦. ચઉ ઈન્દ્રિય અપર્યાપ્તા, ૧૧. સંરપી પંચીન્દ્રિય પર્યાપ્તા, ૧૨. સંરપી પંચીઈન્દ્રિય અપર્યાપ્તા, ૧૩. અસંરપી પંચીન્દ્રિય પર્યાપ્તા, ૧૪. અસંરપી પંચીઈન્દ્રિય અપર્યાપ્તા,
- * અજીવના ૧૪ ભેદ ઃ: ૧. ધર્માસ્તિકાય સંકેધ, ૨. ધર્માસ્તિકાય દેશ, ૩. ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ, ૪. અધર્માસ્તિકાય સંકેધ, ૫. અધર્માસ્તિકાય દેશ, ૬. અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ, ૧૦. પુદ્ગલાસ્તિકાય પરમાણુ, ૧૧. પુદ્ગલાસ્તિકાય દેશ, ૧૨. પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશ, ૧૩. પુદ્ગલાસ્તિકાય પરમાણુ ૧૪. કાળ.
- * ૧૪ મૂળ મર્ગણા ઃ: ૧. ગતિ, ૨. ઈન્દ્રિય, ૩. કાય, ૪. યોગ, ૫. વેદ, ૬ કષાય, ૭. જ્ઞાન, ૮. સંયમ, ૯. દર્શન, ૧૦. લેશ્યા, ૧૧. ભવ્ય, ૧૨. સમ્યક્ત્વ, ૧૩. સંપરી, ૧૪. આહારી.
- * ૧૪મા પૂર્વનું માપ ઃ: ૮૧૯૨ હાથી જોટલા શાહીના ઢગલાથી લખી શકાય તેટલા માપ.
- * પ્રભુ વીરના ૧૪ ચાતુર્માસ ઃ: પ્રભુએ ૧૪ ચાતુર્માસ તો રાજગૃહી (નાલંદાપાડા)માં કર્યો હતો.
- * પ્રભુ વીરના ૧૪મો ભવ: ૧૪મા ભવમાં રાજગૃહી નગરીમાં ચોત્રીસ લાખ પૂર્વ આયુવાળા સ્થાવર નામના બ્રાહ્મણ થયા અને ઉત્તરાવસ્થામાં ત્રિદંડી થયા.
- * ૧૪મા ભગવાન અનંતનાથ ઃ: પિતા ઃ: સિંહસેન રાજા, માતા-સુયશાદેવી, શાસનદેવ- પાતાલયજ્ઞ, શાસનદેવ-અંકુશાદેવી.

* ૧૪ રાજલોક ઃ મુખ્ય ત્રણ વિભાગ છે ઃ (૧) ઉર્ધ્વલોક ઃ જ્યાં મુખ્યત્વે દેવો કહે છે. અને સૌથી ઉપર સિદ્ધિશિલા(મોક્ષ)માં સિદ્ધિ પરમાત્મા રહે છે. (૨) મધ્યલોક ઃ આમાં મુખ્યત્વે માનવ, પશુ અને કેટલાક દેવો (ભૂત-પિશાય-વ્યંતર) રહે છે. આપણે જંબુદ્વિપના ભરતક્ષેત્રના દક્ષિણ ભાગમાં રીએ છીએ. (૩) અધોલોક ઃ આમાં મુખ્યત્વે સાત નરક આવે છે અને કેટલાક દેવો રહે છે. અત્યંત પાપી, માંસાહારી, વિશ્વાસઘાતી, હિંસકપ્રાણી વિગેરે મરીને ત્યાં જાય છે.

૧૪મું સૂત્ર જવંતિ ચેઈઆઈ ઃ આ સૂત્રમાં ત્રણ લોકમાં રહેલ જિનચૈત્યોને (પ્રતિમાઓને) વંદન કરાય છે.

* ૧૪ રત્નો ઃ દેવ ચક્રવર્તિને હોય છે. ૧) ચક્રરત્ન, ૨) છત્રરત્ન, ૩) દંડરચત્ન, ૪) ચર્મરત્ન, ૫) ખંડગરત્ન, ૬. કાકિનીરત્ન, ૭) મણિરત્ન, ૮. પુરોહિતરત્ન, ૯. અશ્વરત્ન, ૧૦. ગજરત્ન, ૧૧. સેનાની રત્ન, ૧૨. ગૂહપરિરત્ન, ૧૩. વાર્ધકિરત્ન, ૧૪. સ્ત્રીરત્ન. આ ૧૪ રત્નો ૧૦૦૦ ચક્ષોથી અધિષ્ઠિત હોય છે. તેનો સ્પર્શ પણ આરોગ્ય આપનાર છે.

* ૧૪ ગુણ ઠાણા ઃ ૧. મિથ્યાત્વ, ૨. સાસ્વાદન, ૩. મિશ્ર, ૪. અવિરતિ, ૫. દેશવિરતિ, ૬. પ્રમત, ૭. અપ્રમત, ૮. નિવૃત્તિબાદર, ૯. અનિવૃત્તિબાદર, ૧૦. સૂક્ષ્મસંપરાય, ૧૧. ઉપશાંતમોહ, ૧૨. ક્ષીણમોહ, ૧૩. સયોગી, ૧૪ અયોગી.

* જીવને અંતરંગ ૧૪ ગાંઠ ઃ ૧. મિથ્યાત્વ, ૨. સ્ત્રીવેદ, ૩. પુરુષવેદ, ૪. નપુંસકવેદ, ૫. હાસ્ય, ૬. રતિ, ૭. અરતિ, ૮ ભય, ૯ શોક, ૧૦. જુગુપ્સા, ૧૧. ક્રોધ, ૧૨. માન, ૧૩ માયા, ૧૪ લાભ.

* ૧૪ વિદ્યા ઃ ૧. શિક્ષા, ૨. કલ્પ, ૩. વ્યાકરણ, ૪. છંદ, ૫. જ્યોતિષ, ૬. નિરૂકિત, ૭. ઋગ્વેદ, ૮. સામવેદ, ૯. અથર્વવેદ, ૧૦. મીમાંસક, ૧૧. આન્વિષિકી, ૧૨. તર્કવિદ્યા, ૧૩. ધર્મશાસ્ત્ર, ૧૪. પુરાણ.

* શ્રાવકો ૧૪ સમાન ઃ ૧. મૃત, ૨. ચાલિની, ૩. મહિષ, ૪. હંસ, ૫. શુક સ્વભાવી, ૬. માર્જર, ૭. કંક, ૮. મશક, ૯ અજ, ૧૦ જલોકાતુલ્ય, ૧૧ઉ સઘિદ્રકુંભ, ૧૨. પશુ, ૧૩ સર્પ, ૧૪. શિલોપમાયુક્ત.

* મનુષ્યના ૧૪ ગુણો ઃ ૧. આત્મ કલ્યાણ કરવાનો અર્થી, ૨. કોમળ હૃદયનો, ૩. દેવ ગુરુ ધર્મનો પ્રેમી, ૪. ગુણગ્રાહી, ૫. ઈંદ્રિયોને ઈમનાર, ૬. સત્યવાદી હોય, ૭. અસત્યનો નિંદક, ૮. નિષ્કપટી હોય, ૯ નીતિવંત હોય, ૧૦. વિવેકવંત હોય, ૧૧. બુદ્ધિવંત હોય, ૧૨. સ્થિર ચિત્તવાળો હોય, ૧૩. સત્ય ધર્મનોહોય, ૧૪. હિમ્મતનો બહાદુર હોય.

- * જંબુદ્વીપમાં ૧૪ મોટી નદીઓ ઃ: ૧. ગંગા, ૨. સિંધુ, ૩. રોહિતા, ૪. રોહિસા, ૫. હરિકાંતા, ૬. અરિસલિલા, ૭. સીતા, ૮. સીતાદા, ૯. નરકાંતા, ૧૦. નારીકાંતા, ૧૧. સોવન્નકુલા, ૧૨. રૂપકુલા, ૧૩. રક્તા, ૧૪. રક્તવતી.
- * ૧૪ અવિનીત ઃ: ૧. નિરંતર ક્રોધ કરે તે ૨. વારંવાર ક્રોધ કરે તે, ૩. મિત્રની સાથે મિત્રતા તોડે તે, ૪. સૂત્ર ભાણીને મદ કરે તે, ૫. પોતાના અવગુણ પારકાને માથે નાખે તે, ૬. મિત્ર ઉપર ક્રોધ કરે તે, ૭. મિત્રની પાછળ નિંદા કરે તે (૮) નિશ્ચયભાષા બોલે તે, ૯. દ્રોહ કરનાર હોય તે, ૧૦. અહંકારી હોય તે, ૧૧. કોઈની સાથે નહિ ભળે તે, ૧૨. અપ્રીતિ કરનાર હોય તે, ૧૩. લોભી હોય તે, ૧૪. વિષયનો લાલચુ હોય તે.
- * ૧૪ પ્રકારે શાતા વેદની બાંધ ઃ: ૧. તીર્થકરનો પૂવનીય હોય તો, ૨. સાધુને માનનાર હોય તો, ૩. સત્પાત્રને હર્ષથી દાન આપનાર હોય તો, ૪. સૂત્ર સિદ્ધાત સાંભળનાર હોય તો, ૫. ધર્મોપદેશ આપનાર હોય તો, ૬. વ્રત પરચખ્યાણ શુદ્ધ પાળનાર હોય તો, ૭. પાંચે ઈન્દ્રિયોને યશ કરનાર હોય તો, ૮. દયા પાળનાર હોય તો, ૯ સત્ય બોલનાર હોય તો, ૧૦ શીયળ પાળનાર હોય તો, ૧૧. જ્ઞાની હોય તો, ૧૨ અનુકંપાવાળો હોય તો, ૧૩. ક્ષમાશીલ હોય તો.
- * ઉત્તમ પુરુષનાં ૧૪ લક્ષણો ઃ: ૧. સુબુદ્ધિવંત, ૨. સુશીલવંત, ૩. સંતોષી, ૪. સત્સંગી, ૫. સત્યવચની, ૬. સુસજ્જન, ૭. સત્પુરુષ, ૮. સંમેલક, ૯. સુલક્ષણી, ૧૦. સુલજ્જ, ૧૧. સુકુલીન, ૧૨. ગુણવંત, ૧૩. ગુણજ્ઞ, ૧૪. ગંભીર.